



LEHDISTÖTIEDOTE 2008-03-12

OBLIVION HIGH: VAIKDOUKAS

Jos Niniltä ja Miiltä kysytään, Upplands Väsbyn kunta on kerrostaloalue keskellä ei mitään. Siellä ei voi koskaan tapahtua mitään kiinnostavaa, eikä siellä käy koskaan ketään kiinnostavaa, ja kaikki luonnostaan kiinnostavat ymmärtävät lähteä sieltä välittömästi paikallisjunalla Tukholmaan. Mutta betonin kupeessa on metsiköitä ja järviä, ja maailman toisella puolella on Japani. Yläasteen ensimmäisenä päivänä molemmilta suunnilta saapuu vieraita!

Kun yläasteen retkipäivän keskelle eksynyt henkiolento Nix saa tilaisuuden varastaa ihmisten maailmasta tuoreen vaihto-oppilaan paikan, hän ei pitkää emmi. Loistamaan tottunut holtiton viettelijä saa kuitenkin huomata, ettei arki koulussa ja betonilähiössä olekaan silkkaa seikkailua. Soon Miillä puolestaan olisi muutakin tekemistä kuin ärsyttävän vaihtarin kaitseminen. Kummallisen kämppiksen sosiaalisesta itsemurhasta tulee viimeinen pisara. Tuleeko yläasteesta auvo vai manala? Kun Nix on kuvioissa, mikään ei ole enää varmaa.

Vahvoista japanilaisvaikutteistaan huolimatta Oblivion High-sarja käsittelee ennen kaikkea pohjoismaalaista kulttuuria. Se sijoittuu Tukholman ulkopuolelle Upplands Väsbyn kuntaan, jossa myös molemmat tekijöistä ovat tuhansien muiden ulkosuomalaisten tapaan asuneet. Seikkailun ja romantiikan ohessa sarja pohtii, kuka oikeastaan on pohjoismaisessa identiteetissä eniten kotonaan – Näkin kaltainen kansallisromanttinen iketeini, vaiko hänen uudet ystävänsä, joiden perhetausta on muilta mailta, maailmankatsomus globaali ja velvollisuus vähitellen aikuistua paikallisen yhteiskunnan vastuuntuntoisiksi jäseniksi.

Viisiosaiseksi suunniteltu sarja on jatkuvajuonoinen, mikä on suomessa strippisarjakuvan ulkopuolella erittäin harvinaista. Toinen albumi, **Oblivion High: Kade**, ilmestyy jouluksi. Albumien välillä hahmoihin tarinan tapahtumiin voi pitää yhteyttä sarjakuvan kotisivuilla www.oblivionhigh.com

HAHMOT



Väittää olevansa japanilainen vaihto-oppilas Masato Takahashi. Lahjakas muusikko, ulalla arkielämän yksityiskohdista, todennäköisesti koska Japanissa kaikki on Pohjoismaihin verrattuna niin edistynyttä.



Korealaisruotsalaisen perheen vanhin vesa on saanut isänsä katoamisen jälkeen paljon vastuuta pikkuveljestään. Ei oikeastaan jaksaisi ryhtyä myös vaihtarin kaitsejaksi. Koulukiusaajien silmälikku.



Puolalaisperheen nuorimmainen vahtoi baletin taistelulajiin ja ottaa nykyään hieman harvemmin raivokkaita pultteja. Ei ole huomaavinaan, että Soon Mii on ihastunut hänen lukiolaisveljeensä.

TEKIJÄT

Ms Mandu-nimellä sarjakuvia tekevät Nina von Rüdiger ja Johanna Koljonen. Kaksikko tapasi tuttavien kautta työskennellessään IT-buumin aikana eri webbitoimistoissa. Nykyään kumpaakaan yritystä ei ole enää olemassa, mutta ystävyys on toisaalta kasvanut yhteistyöksi.

Ms Mandu on heinäkuussa Finncon/Animecon 2008 -tapahtuman kunniavieras.



Johanna aka **Joc**

Kriitikko, juontaja, kirjailija. Syntynyt 1978. Lähti Tukholmaan muka opiskelemaan vuonna 1999 mutta harhautui heti mediahommiin. Työskentelee aikakauslehdissä, radiossa ja televisiossa Suomessa ja Ruotsissa. Opiskelee kirjallisuutta Oxfordin yliopistossa.

Harrastaa roolipelejä ja amerikkalaista tyttökulttuuria, josta hän on mm kirjoittanut feministiantologiassa *Könskrig* (Atlas, 2007).



Nina aka **rama**

Kuvittaja ja graafikko. Syntynyt 1969. Lähti maailmalle 1988 ja päätyi Tukholmaan taidekouluun vuonna 1989. Työskentelee lähinnä uusmedian, sarjakuvien ja peligrafiikan parissa.

Harrastukset manga, tietokonepelit, wushu. Piirsi Infamy-duon osana manga-albumin *Vesi Oli Mustaa* (Otava, 2006).

Omi taiteilijanimensä Rama-koiraltaan todettuaan ettei kukaan koskaan muistanut tai kirjoittanut oikein hänen nimeään...



TRAILER

Kirjoilla on harvoin omia trailereita – mutta tuhat katsojaa on jo käynyt hakemassa Oblivion High -esimakua YouTube-sivustolta! Vaikuttavan trailerin takana on **Max Koljonen** (Oddball Graphics). Katso itse!

<http://www.youtube.com/user/MsMandu>

YHTEYSTIEDOT

Arvostelukappaleet ja painolaatuiset kuvat pyydetään tilamaan Otavan tiedotuksesta, www.otava.fi
Haastattelupyynnöihin vastaa sähköpostitse **tiedotuspäällikkö Liisa Rieki** (liisa.rieki@otava.fi)
Muut tiedustelut osoitteeseen press@oblivionhigh.com
Ms Mandun blogi löytyy kotisivujen kautta, tai osoitteesta

<http://msmandu.blogspot.com>

www.oblivionhigh.com